

R-1177

**M.A. First Year Private
Examination, 2020-2021**

APPLIED ART

Paper – First

**History of European Art, Philosophy and
Aesthetic Appreciation of Art**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Minimum Marks : 36

खण्ड-अ

Section-A

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

(Short Answer Type Questions)

नोट : हर खण्ड से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों
के अंक समान हैं।

[8×5=40]

Note: Attempt *one* question from each unit. All
questions carry equal marks.

इकाई-1

Unit-1

1. नव शास्त्रीयावाद के विकास में दाविद के योगदान को
संक्षेप में समझाइए।

Explain in short about the contribution of
David in New Classicism.

अथवा / OR

तेओदोर जेरिको के चित्र “मेदुसा का बेड़ा” के कलात्मक महत्व के बारे में लिखिए।

Write about the importance of Theodore Gericault's painting. “The Raft of Medusa” in art.

इकाई-2

Unit-2

2. बाईजेण्टाइन कला की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना उदाहरण सहित दीजिए।

Discuss the main features of Byzantine art with examples.

अथवा / OR

पाश्चात्य चित्रकला के बोत्तीचेल्ली के योगदान का उल्लेख कीजिए।

Discuss the contribution of Botticelli to Western Paintings.

इकाई-3

Unit-3

3. पुनरुत्थान काल के चित्रों की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

Discuss the main characteristics of Renaissance periods painting.

अथवा / OR

लिओनार्दो-द-विंची की कला के विषय में लिखिए।

Write about the art of (subject matter) of Leonardo-Da-Vinci.

इकाइ-4

Unit-4

4. अल्तामीरा एवं लास्को के गुफा चित्रों के बारे में आप क्या जानते हैं?

What do you know about Altamira and Lascaux cave paintings.

अथवा / OR

प्रागैतिहासिक कला पर विवेचना कीजिए।

Enumerate in detail on prehistoric art.

इकाइ-5

Unit-5

5. ईसाई कला के बारे में आप क्या जानते हैं? समझाइए।

What do you know about Christian art?

Describe.

अथवा / OR

भारतीय सौन्दर्य की अवधारणा क्या है? समझाइए।

What is the concept of philosophy of Indian Aesthetics? Explain.

खण्ड-ब
Section-B
(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

(Long Answer Type Questions)

नोट : हर खण्ड से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों
के अंक समान हैं। **[12×5=60]**

Note: Attempt *one* question from each unit. All
questions carry equal marks.

इकाई-1

Unit-1

1. कला में स्वातः सुखाय पर एक निबंध लिखिए।

Write an essay on self-satisfaction in art.

अथवा / OR

मिस्र के मूर्तिशिल्प एवं वास्तुकला पर एक निबंध¹
लिखिए।

Write an essay on Egyptian sculpture and
Egyptian architecture.

इकाई-2

Unit-2

2. अरस्तु के दर्शन पर एक निबंध लिखिए।

Write an essay on the philosophy of
Aristotle.

अथवा / OR

निम्नलिखित पर विचार लिखिए :

- (अ) माइकल एंजिलो
- (ब) रोमन सौन्दर्यशास्त्र

Write your thoughts on the following :

- (a) Michel Angelo
- (b) Roman Aesthetics

इकाई-3

Unit-3

3. ‘कला का मूल्य उसकी गहरी सामाजिक उपयोगिता में निहित होता है’ - (टॉल्स्टॉय) समीक्षा कीजिए।
“The value of art lies in its immense social usefulness” - (Tolstoy) Comment.

अथवा / OR

अन्तर्ज्ञान और अभिव्यक्ति के सिद्धांतों के संबंध में क्रोचे के दृष्टिकोण की व्याख्या कीजिए।

Explain the view of Croce regarding the theory of intuition and expression.

इकाई-4

Unit-4

4. सिगमंड फ्रॉयड की विचारधारा पर एक निबंध लिखिए।
Write an essay on the philosophy of “Sigmund Freud”.

अथवा / OR

निम्नलिखित पर विस्तार से लिखिए :

- (अ) हेगल
- (ब) बॉमगार्टन
- (क) सुकरात
- (स) प्लेटो

Write your thoughts on the following :

- (a) Hegel
- (b) Baumgarten
- (c) Socrates
- (d) Plato

इकाई-5

Unit-5

5. किसी भी एक कला कार्य के सौन्दर्यात्मक पहलुओं पर विचारों का वर्णन कीजिए।

Explain and discuss any work of art in criteria of aesthetics.

अथवा / OR

ग्रीक कला के बारे में पुनर्जागरण कला से प्रकाश डालिए।

Throw light on the Greek art from high renaissance period.

